

## Мастер класс для педагогов ДОО на тему:

### «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля»

**Цель:** представление опыта работы по использованию игрового набора «Дары Фрёбеля»

**Задачи:**

-познакомить педагогов с теоретическими основами педагогики Фридриха Фрёбеля;

- сформировать представление о возможностях применения игрового набора «Дары Фребеля» при организации образовательного процесса в соответствии с ФГОС ДО;

- вызвать у педагогов интерес к игровой технологии и желание развивать свой творческий потенциал; развивать творческую активность педагогов;

- показать практическое применение игрового набора «Дары Фрёбеля» для развития творческого мышления у детей раннего возраста;

Оборудование: Игровой набор « Дары Фребеля»,

#### Ход мастер –класса

#### Теоретическая часть

«Игра ребёнка не есть пустая забава, она имеет высокий смысл и глубокое значение, способствуют развитию воображения и фантазии, пробуждает детское творчество» Ф. Фребель.

Фридрих Фрёбель - немецкий педагог 19 века . Автор оригинальной системы воспитания и обучения дошкольников в коллективе, создатель первых детских садов (1837 г) . Он ввел разнообразные виды детской деятельности и соединил их в определенную, строго регламентированную систему, создал знаменитые «Дары» – пособие для развития навыков конструирования в единстве с познанием формы, величины, размеров, пространств отношений.

«Дары Фребеля» , в соответствии с ФГОС, позволяют построить

образовательный процесс должен на эффективных формах работы с детьми . А основной формой работы с детьми и ведущим видом деятельности для них является игра. Разработанные игры с использованием «даров» распределены по образовательным областям.

Игровой набор «Дары Фрёбеля»– самый первый обучающий (дидактический) материал для детей дошкольного возраста в мире, который известен и используется до сих пор. «Дары» являются символическими элементами

Вселенной, составленные из основных геометрических форм: шара, куба и цилиндра.

Во время педагогической деятельности Ф. Фребеля в практике детских садов использовались всего 6 «Даров», в настоящее время игровой набор «Дары Фребеля» представляет систему из 14 модулей

### Практическая часть

Знакомства детей с игровым набором «Дары Фребеля» начинается с раннего возраста. Так как основная их среда и возможность познавать мир — это сенсор (то, что можно потрогать, понюхать, покатать, подержать в руках), то первыми нашими помощниками будут вязаные шерстяные мячики из модуля №1, которые включают в себя 8 разноцветных мячиков с прикрепленными к ним шнурками, чтобы можно было надеть на руку.

Дети младшего дошкольного возраста уже умеют играть в снежки, и мы говорим им: «Ребята, а вы умеете делать снежки?». Дети берут мячик в руки и начинают его катать, развивая тем самым мелкую моторику. Можно катать снежок по поверхности (стол), между ладонями, по всей длине руки. Обычно у детей- это вызывает смех, способствуя снятию психо-эмоционального напряжения, а также релаксации.

Мы скатали, красивый снежок получился, показали друг другу. Что же дальше делать с ним? Что делают со снежками? Бросают! И мы бросаем друг в друга снежки, разговаривая с детьми, рассказывая стихи.

Но вот ребята устали, и устали снежки. Что же с ними делать? Надо их покачать... Дети ложатся на ковёр, закрывают глазки, берут свой снежок и начинают его баюкать. При этом можно петь песенку, мурлыкать её себе. А могут надеть мячик на руку и раскачивать как маятник. Вот наш снежок успокоился, отдохнул и теперь мы можем устроить соревнование — поставить ведро и отойдя всего на 1 шаг, попытаться бросить туда наши снежки. Когда мы наберём полное ведро снежков, мы сможем построить из них целый город.

Вот так шерстяные мячики выполняют роль заместителей предметов, позволяя развивать детей в игре. Тем самым мы снимаем лишнюю агрессию у детей, развиваем координацию движений, а дети играют. Происходит интеграция нескольких образовательных областей — социально — коммуникативной, физической, речевой.

Сделав комочки из условного снега, мы рассказываем детям, что снег состоит из снежинок, снежинки дружат, сцепляются между собой, становятся одним большим комком. Но что делать, если подул ветер и снежинки разлетелись и не могут найти друг друга? Чтобы защитить снежинку, нам нужно её оградить от ветра, и в этом нам помогут вот такие кирпичики (продолговатые блоки), они не имеют цвета, так как в этом возрасте очень важно, чтобы каждый предмет был

заместителем, мог играть роль чего угодно. Важно, чтобы ребёнок закончил композицию и не оставил дырочку, что домик со всех сторон ровный.

Как вариант можно организовать коллективную форму работы, ведь дети в этом возрасте ещё не умеют играть друг с другом, они играют рядом, поэтому для них важно научиться играть вместе.

Мы обязательно должны попробовать, что получилось, улетит ли наша снежинка, наклоняемся и дуем. Вот таким образом проходят в этой возрастной группе все занятия, они могут соединяться со стихами, музыкой, песнями.

Последовательность работы с мячиками Фребеля такова:

Знакомство - манипуляции с мячом (сжимание мяча, подбрасывание, метание, ловля и катание)

Знакомство с цветом: упражнения «Сортировка мячей по цвету», «Найди мяч нужного цвета», «Какого мяча нет?», «Цветной мячик», «Путешествие цветных мячииков»

Знакомство со свойствами шара (через действия с мячами): упражнения

- «Мячик спит» - состояние покоя на горизонтальной поверхности

- «Мячик катится по дорожке» - движения по поверхности

- «Мячик катится с горы» - движения по горизонтальной поверхности

- «Мячик катится по тропинке» - движение по кривой поверхности

Знакомство с направлением движения: упражнения

- «Пила» (движения вперёд-назад)

«Я пила, пила, пила,

Всё пилю, пилю, пилю,

Перепиливаю! Вперёд-назад, вперёд-назад»

- «Скачут мячики» (движения вверх-вниз),  
«Часики»

- «Я весёлая лиса» (круговые движения вокруг себя)

«Я весёлая лиса, мне вцепилась в хвост оса,

Я, бедняжка так вертелась, что на части разлетелась...»

- «Рыбка» (плавательные движения),

- «Голуби» (летательные движения)

Знакомство с окружающим:

Упражнения:

- «Как меня зовут?» (имя собственное ребёнка)

- «Как тебя зовут?» (имя сверстников)

Хороводы с использованием шерстяных мячиков

Помимо использования на занятиях мячи успешно можно применять при проведении утренней гимнастики, упражнений на развитие мелкой моторики кистей рук, как предметы – заместители при формировании навыков сюжетно-ролевой игры.

Каждое занятие с мячами Фребеля сопровождается с детьми маленькими стихами. А по окончании игры исполняется песенка:

Вот и кончается наша игра

Мячик, с тобой расставаться пора.

Мы, возвратимся снова домой,

Вспомним, где побывали с тобой.

Вот и закончилась наша игра,

Нам отдохнуть настала пора.

Скоро мы снова придём поиграть.

Будем о чём-то новом с тобой узнавать!

Использование в ходе образовательной деятельности набора 12 (J2) «Мозаика. Шнуровка» развивает творческое мышление, зрительное внимание и сенсорику, знакомит с основными формами, цветами, умение действовать самостоятельно или по образцу, по заданному указанию. ) Вот такая доска (показ), в которую мы можем вставлять мозаику и шнурочки. способствовало формированию умений освоить разные способы шнуровки — просто стежки, стежки крест-накрест. Так же здесь дети могут выкладывать следы. Они могут быть разными по цвету, запутанными. С помощью верёвочки (волшебной) можно помочь герою соединить все следы и найти дорогу домой.

Использование игровых модулей (№2,3,4,5,5в,5Р, 6,7,8,9,10, 11,14) развивает навыки конструирования, творческое мышление, память. Способствуют формированию представлений об окружающем мире, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, числе и т.д), развитию мышления, воображения и творческой активности.

Использование игрового набора «Дары Фребеля» способствует развитию таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, поисковая активность, речь и творческое воображение, развивает сенсорные навыки. Применение на практике «Даров» помогает нам развивать творческое мышление детей не только в образовательных ситуациях, но и в режимных моментах, и при индивидуальном взаимодействии.

В методических пособиях по работе с игровым набором «Дары Фребеля» предложено большое количество дидактических игр и каждую игру можно использовать в любой возрастной группе, тем самым предоставляется огромное поле деятельности для творчества педагога.

Воспитатель: Бондарь Е.В.