

## **Консультация для родителей: «Роль сюжетно – ролевой игры в жизни детей дошкольного возраста»**

Игра всегда имела, имеет и будет иметь огромное значение в жизни ребенка. И если вы думаете, что игра всего лишь развлечение и пустое времяпровождение – вы глубоко ошибаетесь. В процессе игры ребенок обучается анализу, развивает свое воображение, мышление, у него формируются все стороны личности, происходят значительные изменения в его психике. Существуют несколько видов игровой деятельности. Это индивидуально предметная, которая возникает в раннем возрасте от полугода до двух лет, предметно подражательная, которая проявляется на втором году жизни и сюжетно – ролевая.

Что такое сюжетно – ролевые игры?

Сюжетно – ролевые игры – игры, в которых дети «одевают» на себя роль, передавая ее характер, и действуют по определенно заданному сюжету или же сами создают его. То есть дети производят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. В игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, он может справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей, свои собственные.

**Особенности сюжетно – ролевой игры являются:**

Соблюдение правил. Правила регламентируют действия ребенка и взрослого, и говорят, что иногда надо делать то, чего совсем не хочется, то есть подчинение правилу вытекает из самой сути игры. Осваивая в игре правила ролевого поведения, ребенок осваивает и моральные нормы, заключенные в роли.

Социальный мотив игр. Игра – это возможность для ребенка оказаться в мире взрослых, самому разобраться в системе отношений.

В сюжетно – ролевой игре идет эмоциональное развитие. Игра ребенка очень богата эмоциями, часто такими, которые в жизни ему еще не доступны. Ребенок отличает игру от действительности, в речи дошкольника часто присутствуют такие слова: «как будто», «понарошку». Игра младших дошкольников требует в значительной мере опоры на игрушки и предметы, их заменяющие. Основное требование к игрушке – заместителю – удобство в выполнении игровых действий, соразмерность по величине с другим игровым материалом.

Очень важно, чтобы такая игрушка напоминала изображаемый предмет общими контурами. При правильном руководстве игрой дети трехлетнего возраста не только с увлечением используют предложенные взрослым предметы – заместители, но и сами заранее выбирают и договариваются, что они будут обозначать («Вот это кукла», «Это тарелка»). Малыш самостоятельно пылесосит, варит суп, укладывает игрушки спать, что – то ремонтирует. Через некоторое время ребенок начинает обыгрывать знакомые ему жизненные ситуации: «посещение больницы», «поход в магазин».

В создании образа особенно велика роль слова. Она помогает ребенку выявить свои мысли и чувства, понять переживания партнеров. На этом этапе в сюжетно – ролевую игру добавляется диалог действующих лиц. Речь развивается и активизируется в игре, а с другой стороны сама игра развивается под влиянием развития речи.

Далее идет усложнение игры за счет появления сюжета – объединение нескольких ситуаций. Дети начинают договариваться о правилах игры – развивается деловое общение. Стоит отметить, что если родитель не будет предоставлять ребенку новые игровые ситуации для игры, то ребенок может остановиться в развитии и перестать проявлять самостоятельность. Проявления творчества и самостоятельности в сюжетно – ролевых играх показывает уровень развития мышления ребенка.

В ходе игры происходит развитие интеллекта дошкольника. Развитие замысла связано с общим умственным развитием ребенка, с формированием его интересов. У детей возникает интерес к различным событиям в жизни, к разным видам труда взрослых. Благодаря этому мышление и воображение детей становятся целенаправленными.

Таким образом, сюжетно – ролевые игры учат ребенка согласовывать свои действия с другими участниками игры, примерять на себя различные личностные качества, а так же находить выходы их различных ситуаций. Играя в эти игры, ребенок вырастает творческой и самостоятельной личностью, готовой к решению жизненных ситуаций.