

Можно сказать, что известные сказки – это мир детских фантазий, созданный живыми, талантливыми взрослыми. Эти же фантазии возвращаются к детям, развивая и обогащая их. Раньше сказки рассказывались старыми бабушками, в наше время их чаще читают родители. Сказки нужны детям как воздух



Еще дети любят слушать истории. Это те же сказки, только «про жизнь», и они бывают не менее захватывающими. Вот как об этом пишет русский историк Сергей Михайлович Соловьев (его детство пришлось на 20-е годы XIX столетия).

*Самыми близкими и любимыми существами для меня в раннем детстве были старая бабушка и нянька. Последняя, думаю, имела немалое влияние на образование моего характера.*

*Как теперь я помню эти вечера в нашей тесной детской: около большого стола садился я на своем детском стульчике, две сестры...старая бабушка с чулком в руках и*

*нянька-рассказчица, также с чулком и в удивительных очках, которые держались на носу только. Небольшая, худощавая старушка с очень приятным выразительным лицом без умолку рассказывала о странствиях своих вдоль по Великой и Малой России. Несколько раз (не менее трех) путешествовала она в Соловецкий монастырь и столько же раз в Киев, и рассказы об этих путешествиях составляли для меня высочайшее наслаждение.*

Рассказывала нянюшка и о дальних странах – например, об Астраханской губернии, куда она была запродана купцам еще девочкой, «о Волге, о рыбной ловле, больших фруктовых садах, о калмыках и киргизах, о похищении последними русских людей, об их страданиях в неволе и бегстве». Все это переносило воображение мальчика далеко за пределы «тесной детской» и будило стремление узнавать все больше о странах, временах и народах.

*Если я и родился со склонностью к занятиям историческим и географическим, – замечает С. Соловьев, – то постоянные рассказы старой няни о своих хождениях, о любопытных дальних местах, о любопытных приключениях не могли не развить врожденной в ребенке склонности.*

Так простые неграмотные бабушки, наши чудесные «Арины Родионовны», ведя неспешные беседы, «образовывали» души и характеры детей, впоследствии становившихся знаменитыми поэтами и учеными!

В наше время традиция личных бесед и увлекательных рассказов постепенно разрушается из-за технических средств

массовой коммуникации. У родителей возникает соблазн переложить свои функции на мультики, видики и прочее. Но **личное общение** с ребенком ничем заменить нельзя! К тому же оно имеет много разных форм и «жанров».

К их числу относится, например, придумывание историй.

Сошлюсь снова на практику А. Нилла.

*Через воскресенье по вечерам, – пишет Нилл, – я рассказываю младшим детям истории из их собственных приключений. Я делаю это годами.*

В рассказах Нилла дети совершали путешествия в глубины Африки, на дно океанов, улетали далеко в небо за облака. В этих историях происходили воображаемые события в том числе и из их школьной жизни.

*Некоторое время назад я рассказал им, что случилось после моей смерти. Саммерхилл перешел под начало сурового человека по имени Маггинс. Он сделал уроки обязательными. Если кто-то произносил всего лишь «черт!», его наказывали розгой. Я живописно изобразил, как все они кротко подчинились его приказам. Детвора – от трех до восьми лет – пришла в ярость: «Мы не подчинились. Мы все убежали. Мы его убили молотком. Думаешь, мы бы стали терпеть такого человека?». В конце концов я понял, что смогу успокоить их, только ожив и вышвырнув господина Маггинса за порог.*

Придумывание историй и сказок проходит особенно драматично, когда дети и взрослые сочиняют их **вместе**. В целом такая сказка позволяет узнать о внутренней жизни

детей то, что они никогда не смогли бы рассказать прямо. И так – с любимыми детьми!

Еще один жанр – **развивающие беседы**. Один пример из книги А. Звонкина.

*Летом мы снимали дачу в Подмосковье, и к нам в гости приехал Петя. Мальчики вспоминали, как они недавно ходили в зоопарк и как им показывали обезьян. Я вмешался в их разговор и сказал, что это не им показывали обезьян, а их показывали обезьянам. Такая инсинуация с моей стороны не могла не вызвать решительный протест, но они не сразу нашли, что ей противопоставить.*

*– Мы на них смотрели.*

*Такой аргумент разбить легче легкого:*

*– Ну и подумаешь, смотрели! Они тоже на вас смотрели.*

*Второй аргумент был гораздо серьезнее:*

*– Мы можем ходить, где хотим, а обезьяны не могут. Они в клетке сидят.*

*Но я и на это нашел, что возразить.*

*– Нет, вы ходите не где хотите.*

*Например, вам нельзя ходить внутри клетки. А обезьянам нельзя снаружи. Просто есть решетка, и обезьяны ходят, где хотят, с одной стороны решетки, а вы – с другой.*

*Так мы еще спорили некоторое время...*

#### **Рекомендации:**

- ✓ Читайте детям сказки;
- ✓ Рассказывайте истории из жизни;
- ✓ Сочиняйте волшебные истории вместе;
- ✓ Ведите с детьми развивающие беседы



**Веселое и радостное общение с ребенком оказывается гораздо более эффективным, чем воспитание «в лоб»!**

***Юлия Гиппенрейтер.***

*МДОУ детский сад №4 «Калинка»  
комбинированного вида  
г. Валуйки*

Рекомендации для родителей

## ***Сказки и истории***



*Подготовила:*

*Педагог-психолог: Щербонос М.Г.*